

49152316 : สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

คำสำคัญ : ภาพจิตรกรรม / สภาวะของการเคลื่อนไหวที่สงบนิ่ง

เวหา ศรีสวัสดิ์ : สภาวะของการเคลื่อนไหวที่สงบนิ่ง : การสร้างสรรค์จิตรกรรม
สำหรับติดตั้งภายในลาน สเกต เดอะแรมพ์ ห้างสรรพสินค้าเอสพลานาด. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
: รศ.ปรีชา ปั่นกล้า, อ.พรพรม ชาววัง และ ผศ. ชีรวัฒน์ งามเชื้อจิต. 57 หน้า

วิทยานิพนธ์ ระดับศิลปมหาบัณฑิตชุดนี้ ได้รับแรงบันดาลใจจากการเล่นกีฬาสเกตบอร์ด
ที่เป็นกีฬาที่ต้องเคลื่อนไหว แต่ในการเคลื่อนไหวนั้นจะมีสภาวะหนึ่งที่ผู้เล่นต้องมีสมาธิและหยุด
นิ่ง เวลากระโดดค้างกลางอากาศ ดังนั้นจึงได้นำแรงบันดาลใจดังกล่าวมาสร้างสรรค์ผลงาน
จิตรกรรม เพื่อสื่อถึงการกีฬาและงานศิลปะที่ผสมผสานกันอย่างกลมกลืน โดยถ่ายทอดผ่านผลงาน
จิตรกรรมด้วยเทคนิคผสมบนผ้าใบ

การออกแบบจิตรกรรมชุดนี้ เพื่อติดตั้งภายในเดอะแรมพ์ ในส่วนที่เป็นลานสเกตของ
ห้างสรรพสินค้าเอสพลานาด ซึ่งมีแนวคิดให้เป็นศูนย์ศิลปะบันเทิง ผลงานจิตรกรรมมีจำนวน 8
ชิ้น ซึ่งเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับกีฬาสเกตบอร์ด โดยผลงานดังกล่าวจะช่วยกระตุ้นให้ผู้เล่นกีฬาได้
สนใจในงานศิลปะ และกระตุ้นให้ผู้ที่ชื่นชอบงานศิลปะให้มาสนใจในกีฬาสเกตบอร์ด โดยนำ
ผลงานทดลองติดตั้งในแบบจำลอง ผลงานดังกล่าวได้ให้ความสุนทรีย์ภาพทางศิลปะช่วยจรรโลง
จิตใจในบรรยากาศของการเคลื่อนไหวในขณะที่เล่นกีฬา

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2553

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1..... 2..... 3.....

49152316 : MAJOR : APPLIED ART STUDIES

KEYWORDS : STATIC-MOVEMENT, MIXED MEDIA PAINTING, SKATEBOARDING

WAYHA SIRSAWAS : STATIC-MOVEMENT: PAINTING PROJECT FOR THE RAMP SKATE PARK, ESPLANADE SHOPPING MALL. THESIS ADVISORS : ASSOC.PROF. PREECHA PUN-KLUM, PORNPROM CHAWWANG AND ASST.PROF. TEERAWAT NGARMCHUACHIT. 57 pp.

The collection of masterpieces produced in completion of Master degree of Applied Arts was inspired by the skateboard sporting. The skateboarding required excessive tactics in moving, within those fast paces, there is a moment that player needs to concentrate which results in the feeling that the time stand still, usually when jumping in the middle of the air. This inspiration was expressed in mixed media on canvas to deliver the harmony between sporting and arts.

The paintings designed to be installed in "The Ramp" which is a part of the skate park of the Esplanade shopping complex. The Esplanade shopping complex is positioning as center of arts and entertainment facility. There was eight paintings in the collection and were relating to the skateboarding that aim to stimulate the skateboard player into the world of arts and draw attention from the art appreciation people into skateboard sporting. The simulation installing of the work presents aesthetics ambient in the skate park playground and they will enhance artistically skateboarding.

Department of Applied Art Studies Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2010

Student's signature.....

Thesis Advisors' signature 1..... 2..... 3.....

กิตติกรรมประกาศ

ข้าพเจ้าขอขอบคุณ รองศาสตราจารย์ปรีชา ปั่นกล้า อาจารย์พรพรม ชาววัง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรวัฒน์ งามเชื้อจิต ที่ได้ให้คำปรึกษา แง่คิด และสิ่งที่เป็นประโยชน์ในการทำงานตลอดจนครู อาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้กับข้าพเจ้า

ขอขอบคุณ บิดา มารดา พี่สาว และญาติพี่น้องทุกคนที่ช่วยสนับสนุนและให้กำลังใจเสมอมา

ขอขอบคุณ บุคลากรของห้างสรรพสินค้าเอสพลานาด ที่เอื้อเฟื้อข้อมูลและภาพถ่าย

ขอขอบคุณ เจ้าหน้าที่ เพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ในภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษาที่เป็นกำลังใจคอยช่วยเหลือกันตลอดมา

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์