

50152315 : สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

คำสำคัญ : ภาพลักษณ์บุคคล / วิถีชีวิตร่วมสมัย / จิตรกรรม / ร้านไอเบอร์รี่

อรรถวิทย์ บุญวรรณ : ภาพลักษณ์ ตัวตนบุคคลในวิถีชีวิตร่วมสมัย : โครงการ
สร้างสรรค์จิตรกรรมเพื่อติดตั้งภายในร้านไอเบอร์รี่. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อ.อิทธิพล
วิมลศิลป์ และ อ.สุรศักดิ์ รอดเพราะบุญ. 122 หน้า.

แรงบันดาลใจจากการได้พบเห็นผู้คนในสังคมเมืองและวิถีชีวิตในสังคมร่วมสมัย
พฤติกรรมในการสร้างภาพลักษณ์และตัวตนเพื่อนำเสนอและดึงดูดความสนใจจากบุคคลอื่น ไม่ว่าจะ
จะเป็นในโลกแห่งความเป็นจริงหรือโลกเสมือนจริงในสังคมออนไลน์ ได้ถูกนำมาสร้างสรรค์ขึ้น
เป็นชุดผลงานศิลปนิพนธ์โดยใช้กระบวนการทางจิตรกรรมเป็นเครื่องมือที่เปลี่ยนผ่านมุมมองและ
ทัศนคติของศิลปินที่มีต่อผู้คนเหล่านั้นให้กลายเป็นรูปทรงทางศิลปะภายใต้เงื่อนไขของการนำไป
ประยุกต์ติดตั้งเข้ากับสถานที่

ร้านไอเบอร์รี่เป็นร้านไอศกรีมที่มีกลุ่มเป้าหมายเป็นกลุ่มรุ่นใหม่ที่นิยมการมีวิถีชีวิตอย่างมี
เอกลักษณ์และทันสมัย โดยมีการออกแบบตกแต่งแบบผสมผสานที่น่ารักและมีความร่วมสมัย จึงมี
ความเป็นไปได้ในการนำมาศึกษาเพื่อสร้างเงื่อนไขในการเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างจิตรกรรม
กับสถานที่ และออกแบบประยุกต์ติดตั้งเพื่อใช้ผลงานศิลปะในการส่งเสริมภาพลักษณ์และแก้ไข
ปัญหาให้กับพื้นที่



ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2.

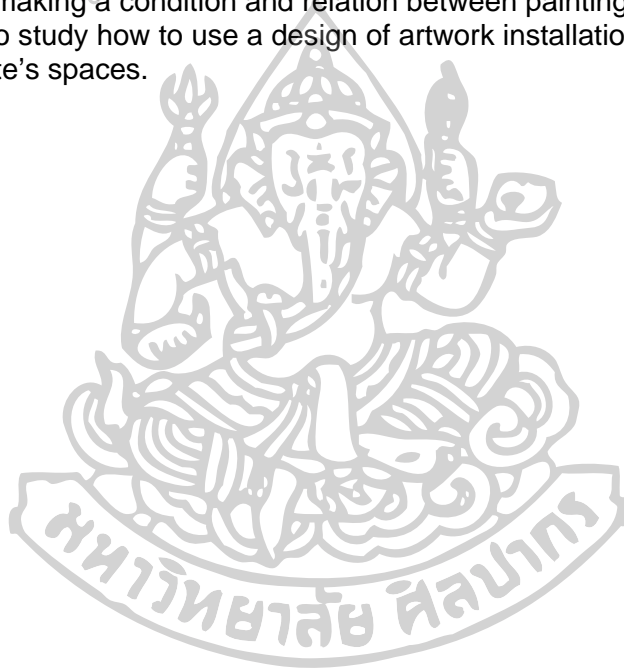
50152315 : MAJOR : APPLIED ART STUDIES

KEY WORD : PERSONAL IMAGE / CONTEMPORARY LIFESTYLE / PAINTING /
IBERRY SHOP

UTTAWIT BOONYAWAN : PERSONAL IMAGE AND IDENTITY IN
CONTEMPORARY LIFESTYLES : THE PAINTING PROJECT FOR IBERRY SHOPS. THESIS
ADVISORS : ITTIPOL WIMOLSIL AND SURASAK RODPORBOON. 122 pp.

The inspiration from behaviors and lifestyles of people in the contemporary urban society as making personal images and personal identity in order to attract the others either in reality or virtual reality on the internet, which is created to be a set of art thesis by using a painting process as a tool to transfer an artist's point of view about those people to be the art form under the condition of applied installing to the site .

Iberrry is the ice cream shop that targets to the new generation people who love to live their lives uniquely and modern. A mix & match decoration style of the shop is lovely and contemporary ,therefore ,there is a potential to use this place as a case study of making a condition and relation between paintings and installation's spaces , and to study how to use a design of artwork installation in order to solve problems of site's spaces.



กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบคุณบิดาและมารดาของข้าพเจ้าผู้เป็นผู้สนับสนุนหลักในการศึกษาในหลักสูตรนี้ จนกระทั่งวิทยานิพนธ์ได้สำเร็จลุล่วง

ขอขอบคุณคณาจารย์ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษาและอาจารย์ผู้บรรยายรับเชิญทุกท่านที่ ช่วยเปิดโลกทัศน์ในทางการศึกษาศิลปะของข้าพเจ้า

ขอขอบคุณ อ.อิทธิพล วิมลศิลป์ สำหรับคำแนะนำที่ดีตลอดมา

ขอบคุณ พี่จ๋า, หนึ่ง, หนู่ย, หญิง, ป๊อง, ภัทร, เอ๋, ตาล, โอ, โจ้, เอ๋, ขนุน, เติ้ล น้องๆ เพื่อนร่วม หลักสูตรปริญญาโท สาขาประยุกต์ศิลปศึกษารหัส50 สำหรับมิตรภาพที่มีให้

