

50154301 : สาขาวิชาการออกแบบภายใน

คำสำคัญ : การเคลื่อนไหวกับธุรกิจ

จารึก วิมลนิตย : การออกแบบภายในศูนย์แสดงสินค้าเพื่อการส่งออก โดยใช้แนวคิดจากการศึกษาลักษณะของโขน. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.พยุร โมสิกรัตน์. 117 หน้า.

วิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาลักษณะการแสดงโขนที่เริ่มต้นจากการฝึกหัดขั้นพื้นฐาน ตั้งแต่อายุ 8-12 ปี จนมาถึงขั้นตอนการแยกประเภทของตัวละครตามลักษณะของร่างกาย เพื่อฝึกหัดเฉพาะทางตามลักษณะของตัวพระ ตัวยักษ์ ตัวลิง และตัวนาง ศึกษาลักษณะประกอบอื่นๆ คือ ลักษณะของศิราภรณ์ พัสตราภรณ์ ถนิมพิมพารณ์ ตลอดจนศึกษาเนื้อหาความหมายของตอน “จองถนน” แล้วนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์เพื่อแปรรูปไปสู่การออกแบบภายใน

การศึกษาส่วนที่ 2 คือ ศึกษาข้อมูลของสินค้า ที่จัดทำโดยกรมส่งเสริมการส่งออก กระทรวงพาณิชย์ ถึงการแปรประเภทสินค้าออกเป็น 5 ประเภท กลุ่มเป้าหมายของตลาดส่งออก คือตลาดหลักและตลาดรอง การวางแผนส่งเสริมการขาย โดยจัดหาสถานที่ที่จัดแสดงสินค้าเพื่อเป็น ศูนย์การแสดงผลสินค้าให้ผู้แทนการค้าจากกลุ่มประเทศเป้าหมาย ได้เดินทางมาดูและเลือกซื้อสินค้า พบผู้ผลิต หรือผู้แทนจำหน่ายได้ในสถานที่เดียวกัน จึงได้นำนโยบายนี้ของกระทรวงพาณิชย์มาเป็น ตัวกำหนดพื้นที่ และใช้ลักษณะของโขน มาเป็นหลักในการออกแบบตกแต่งภายใน เพื่อให้ผู้แทน การค้าที่มาชมสินค้าได้เข้าใจถึงคุณภาพของสินค้าไทยที่มีคุณค่าเทียบได้กับเอกลักษณ์เฉพาะของ ไทย เหมือนกับที่โขนได้รับการยกย่องและยอมรับว่าเป็นเอกลักษณ์ชั้นสูงของไทย

ภาควิชาออกแบบตกแต่งภายใน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

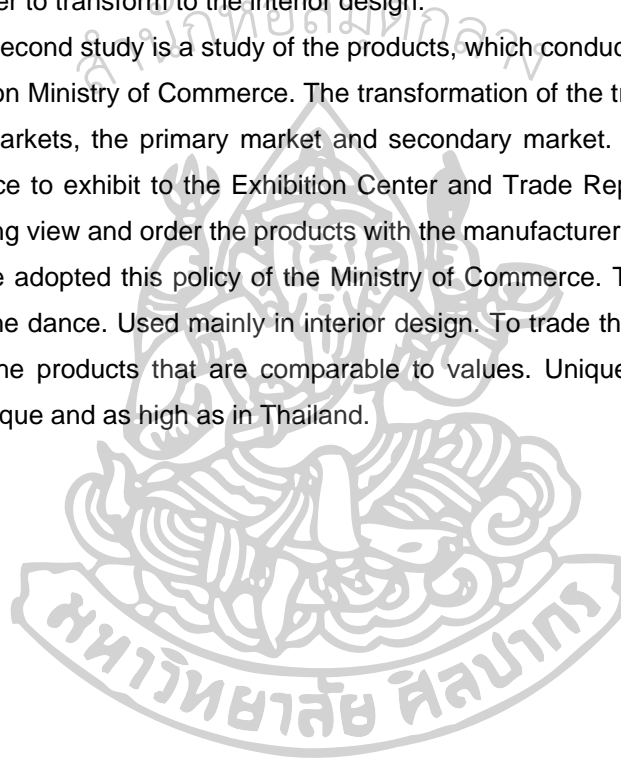
50154301 : MAJOR : INTERIOR DESIGN

KEY WORDS : MOVING BUSINESS

JARUEK VIMOLNITAYA : A STUDY ON THE CHARACTERISTIC OF KHONE FOR DESIGNING OF THAI EXPORT MART. THESIS ADVISOR : ASST.PROF. PHAYUN MOSIKARAT. 117 pp.

The objective of the research is for studying Khon performance, which start of basic training at the age of 8-12 years and sort of character by body manner for technical training following the personality of men, giant, monkeys, women. Studying the other objects such as masks, clothes and jewelry. Learning the meaning of the "Jongthanon". The data were analyzed in order to transform to the interior design.

The second study is a study of the products, which conducted by the Department of Export Promotion Ministry of Commerce. The transformation of the trade-off is the fifth type of target export markets, the primary market and secondary market. The promotional plan by providing a place to exhibit to the Exhibition Center and Trade Representative of the target country to visiting view and order the products with the manufacturer or distributor in the same place. We have adopted this policy of the Ministry of Commerce. To determine the location and nature of the dance. Used mainly in interior design. To trade the products to understand the quality of the products that are comparable to values. Unique to Thailand. Khon was regarded as unique and as high as in Thailand.



Department of Interior Design Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011

Student's signature

Thesis Advisor's signature

กิตติกรรมประกาศ

การทำงานวิจัยของข้าพเจ้าครั้งนี้ ที่ประสบความสำเร็จได้ก็เพราะได้รับความกรุณาจากบุคคลหลายๆ ท่าน ที่ข้าพเจ้าจะขอขอบพระคุณ ได้แก่ คณะอาจารย์ผู้สอน รองศาสตราจารย์ปัญญาดีเจริญโชติ รองศาสตราจารย์เอกชาติ จันอุไรรัตน์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ร.ต.อ. ดร.อนุชา แพ่งเกษร อาจารย์ไพบูรณ์ จิระประเสริฐกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์เทิดศักดิ์ เหล็กดี

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พยุร โมสิกรัตน์ เป็นอย่างมากที่ได้ให้เวลาในการตรวจและให้ข้อเสนอแนะในการทำวิจัย ซึ่งในบางครั้งก็ต้องใช้เวลาทำงานในการสอนแต่ละวัน และอาจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง หัวหน้าภาควิชาออกแบบตกแต่งภายใน ที่ได้สละเวลามาช่วยตรวจและให้คำแนะนำในการออกแบบถึง 8 สัปดาห์ ถึงแม้ว่าในช่วงนั้นกรุงเทพมหานครกำลังเจอปัญหาน้ำท่วมอย่างรุนแรง

ขอขอบคุณนักวิชาการที่ให้ข้อมูล ได้แก่ ผอ.ปณิธิ อุทัยรัตน์ Director (Office of Service Trade Promotion) ผอ.ชวลิต โรจนประภายนต์ Director (Office of Efficiency Enhancement and Trade Innovation Competition) คุณธราดล ทองเรือง Counselor (Commercial) (Office of Commercial Affairs, Royal Thai Embassy, INDIA) ผู้อำนวยการฝ่ายอาคารและเจ้าหน้าที่ของอาคารแสดงสินค้า กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ ที่อนุญาตและอำนวยความสะดวกในการเข้าถึงข้อมูล ถ่ายภาพพื้นที่ภายในอาคารแสดงสินค้า

ขอบคุณ คุณกมลวรรณ สีลาภีรัตน์ คุณดวงกมล รัตนอุบล ที่กรุณาแปลข้อมูลจากภาษาอังกฤษมาเป็นภาษาไทย และคุณพิมพ์ใจ คงวิวัฒน์ ที่ช่วยเขียนแบบ AUTOCAD ตลอดจนนักศึกษาปริญญาโทรุ่นที่ 4 ทุกคนที่ได้ช่วยสอนการใช้คอมพิวเตอร์และโปรแกรมต่างๆ แก่ข้าพเจ้า จนสามารถใช้โปรแกรมต่างๆ เป็นและนำไปใช้ในการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้

สุดท้าย ขอขอบคุณครอบครัวของข้าพเจ้าที่ช่วยในการจัดเรียงข้อมูล แปลศัพท์ ตัดแปะลงสี ในผลงานต่างๆ ตลอด ตั้งแต่เริ่มเรียนจนจบงานวิทยานิพนธ์