

49152311 : สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

คำสำคัญ : ชีวิต / ธรรมชาติ / ความสมดุล / จิตวิญญาณ

เพื่อประภา จันทร : โครงการสร้างสรรค์จิตรกรรมประยุกต์เพื่อการติดตั้งโรงแรม Sala Samui Resort & Spa เรื่อง ชีวิต ธรรมชาติ: ความสมดุลแห่งจิตวิญญาณ. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: ผศ. ดร.น้ำฝน ไถ่สัตรุโกล, รศ. ปรีชา ปั่นกล้า และ ผศ. ประภากร สุคนธมณี. 76 หน้า.

โครงการสร้างสรรค์จิตรกรรมประยุกต์เพื่อการติดตั้งโรงแรม SALA SAMUI RESORTS & SPA ภายในได้หัวข้อเรื่อง ชีวิต ธรรมชาติ : ความสมดุลแห่งจิตวิญญาณ เป็นการแสดงเนื้อหาสาระเกี่ยวกับความรู้สึกภายในต่อบรรยากาศโลกใต้ท้องทะเล ซึ่งเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผ่านรูปทรงของธรรมชาติที่ถูกลด ตัดทอน เพิ่มเติม ปรับเปลี่ยนโครงสร้างทางรูปทรงให้มีลักษณะกึ่งนามธรรม โดยใช้เทคนิคการนำวัสดุประเภทผ้าที่มีคุณลักษณะต่าง ๆ เช่นผ้าที่มีความโปร่งบาง หนาทึบ เรียบ มีลวดลาย มัน ด้าน นำมาปะติดซ้อนทับเพื่อให้มิติของภาพมีความสลับซับซ้อนแล้วเชื่อมด้วยวิธีการ เย็บ ปัก จักรเกิดเส้นรายละเอียดเป็นการเน้นความชัดเจนของรูปทรงและทำให้บรรยากาศภาพเกิดความกลมกลืนเพื่อถ่ายทอดความคิด อารมณ์และความรู้สึกที่ตนเองมีต่อความงามของธรรมชาติ

ในการนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ชุดนี้มีเงื่อนไขเข้ามาเป็นตัวกำหนดในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะต้องแสดงลักษณะความเป็นปัจเจกและตัวผลงานจิตรกรรมต้องมีความสัมพันธ์กับพื้นที่ติดตั้งด้วย โดยข้าพเจ้าได้เลือกดำเนินโครงการติดตั้งผลงานในส่วนของห้องพักทั้งหมด 3 รูปแบบ คือ 1. Sala Pool Villa. 2. Duplex Balcony. 3. Garden Pool Villa. ซึ่งเนื้อหาและรูปแบบผลงานจิตรกรรมมีความสอดคล้องกับแนวความคิดในการออกแบบห้องพักที่มุ่งเน้นการสร้างพื้นที่ส่วนตัว โดยพยายามนำธรรมชาติเข้ามาเชื่อมกับพื้นที่ภายในห้องพักเพื่อเพิ่มความผ่อนคลายในการพักผ่อน โดยเน้นสุนทรียะที่เกิดจากการผสมผสานศิลปะกับการดำเนินชีวิตให้เกิดความสมดุลทั้งร่างกายและจิตใจ

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2553

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2. 3.

49152311 : MAJOR : APPLIED ART STUDIES

KEY WORDS : LIFE / NATURE / BALANCE / SPIRITUAL

PHENPRAPA CHANTORN : THE PROJECT OF APPLIED PAINTING FOR DECORATION AT SALA SAMUI RESORT & SPA TITLE : LIFE NATURE: THE BALANCE OF SPIRITS. THESIS ADVISORS : ASST. PROF. NUMFON LAISATTRUKLAI, ASSOC. PROF. PREECHA PANKLAM AND ASST. PROF. PRAPHA KORN SUKONTHAMANE. 76 pp.

The Project of Creation of Contemporary Art for Sala Samui Resort & Spa under the Topic – Life – Nature : Spiritual Balance depicts the atmosphere of the world under the sea which inspires the creator of this project to create the works through the shapes of various things seen in the natural atmosphere. These shapes are decreased, downsized, added or re-constructed so as that they would be abstract shapes. The technique applied here is the pasting. The creator pastes several kinds of fabric with various textures: transparent, thick, plain, printed, glossy or rough, with and upon each other so as to generate the dimension of the works. Then, the recator attaches the pieces of fabric by sewing and embroiling them together. The stitches emphasize the shapes shown in the work, enabling the work to reveal the atmosphere. Eventually, this work can convey the feelings and expressions that the creator has towards the nature.

Working on this project, the creator has to consider some conditions that govern the creation of each work. These conditions are that the work has to be unique and that it must fit the space of the place at which it will be installed. Thus, the creator decides to install the works at three types of accommodations, namely, (1) Sala Pool Villa, (2) Duplex Balcony and (3) Garden Pool Villa. The concept and theme of the created works are agreeable to the concept of the accommodations that emphasizes on private space by creating natural ambience in the accommodation so as to relax the guests. Therefore, the works reveal the aestheticism that puts arts into daily life so as to create the physical and psychological balance.

Department of Applied Art Studies Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2010

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2. 3.

กิตติกรรมประกาศ

ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณ ผู้อำนวยการบานเย็น เพ็ญญา และอาจารย์ตำราญ เพ็ญญา บิดามา ผู้ให้กำเนิดที่มอบชีวิต ความรัก ความเข้าใจ และเป็นผู้ที่สนับสนุนการศึกษาวิทยานิพนธ์ ตลอดมา

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำฝน ไถ่ศัตรูไกล และผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา ปั่นกล้า ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ รวมถึงอาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้ให้ให้มาโดยตลอด

ขอขอบคุณพี่น้องและเพื่อน ๆ ทุกคน ที่มอบทั้งกำลังใจและกำลังใจ

ขอขอบคุณ โรงแรม SALA SMUI RESORTS & SPA ที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล สถานที่ เพื่อใช้ในการศึกษาโครงการนี้

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์