

49152315 : สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา

คำสำคัญ : การออกแบบ / ศิลปะสิ่งทอ / สื่อผสม / พลังแห่งธรรมชาติ / บางกอก โอเอซิส สปา

วรูษา อูตระกูล : โครงการออกแบบสร้างสรรค์งานสื่อผสมสิ่งทอสำหรับติดตั้งตกแต่งภายใน ณ บางกอกโอเอซิส สปา สุขุมวิท 31 จังหวัดกรุงเทพมหานคร เรื่อง พลังแห่งธรรมชาติ. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์. ผศ.ดร. น้ำฝน ไส้ตัญญูไกล, รศ.ปรีชา บัณเกล้า และ ผศ.ประภากร สุคนธมณี. 89 หน้า.

พลังแห่งธรรมชาติ เป็นการสร้างสรรค์ผลงานงานศิลปะสิ่งทอ โดยรูปทรงที่แสดงออกถึงอารมณ์ความรู้สึกที่สงบและผ่อนคลายโดยใช้รูปทรงที่เรียบง่าย

โครงการวิทยานิพนธ์สร้างสรรค์งานศิลปะสิ่งทอทำหัวข้อ “พลังแห่งธรรมชาติ” เพื่อตกแต่ง Reception Area และในส่วนบริเวณของห้องทำทรีตเมนต์สปา จำนวน 12 ห้อง ของ Bangkok Oasis Spa สุขุมวิท 31 กรุงเทพมหานคร ด้วยวัตถุประสงค์ในการเสริมสร้างภาพลักษณ์ของการต้อนรับในบรรยากาศที่สะท้อนถึงความสงบนิ่งและความเรียบง่ายตามแนวความคิดแบบเซนแต่แฝงไปด้วยความอบอุ่นในแบบ Oriental (แบบตะวันออก) ซึ่งข้าพเจ้าเห็นว่าสระบัวนั้นมีความสัมพันธ์กับสปา เพราะว่าสปานั้นมาจากวาริบำบัด ซึ่งข้าพเจ้าเห็นว่าสระบัวนั้นให้บรรยากาศที่รื่นรมย์ผ่อนคลายนั้นก่อให้เกิดความสบายและสงบนิ่งแก่จิตใจ

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2553

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2. 3.

49152315 : MAJOR : APPLIED ART STUDIES

KEY WORDS : DESIGNING / TEXTILE ARTS/MIXED MEDIA / POWER OF NATURE /
BANGKOK OASIS SPA

VARUSA UTARA : TEXTILE ART PROJECT FOR BANGKOK OASIS SPA
SUKUMWIT 31 BANGKOK "THE POWER OF NATURE". THESIS ADVISORS : ASST.
PROF. NAMFON LAISATTRUKRAI, Ph.D., ASSOC. PROF. PREECHA PUNKLAM AND
ASST. PROF. PRAPAKORN SUKHONTHAMANE. 89 pp.

The power of nature is captured in the painting in an intangible manner. The character of textile art through the lines and form Lotus form reflects a feeling of calmness and relaxation.

The Thesis project heading "The power of nature" is for decorating the reception area, treatment spa area, 12 rooms at Bangkok Oasis Spa Sukumwit 31 Bangkok, with the objective to portray the imagination of calmness and simplicity inspired by Zen but with a hint of Oriental Style. I think, a water lily in a spa that offers hydrotherapy, would create a peaceful and relaxing atmosphere.

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

Department of Applied Art Studies Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2010

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2. 3.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์สำเร็จลงได้ ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงต่อบิดา มารดา ครอบครัวและคุณตา ที่ให้การสนับสนุนเป็นกำลังกายและกำลังใจในทุกเรื่อง

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ทุกท่านที่ให้คำแนะนำ โดยเฉพาะ ผศ.ดร. น้ำฝน ไส้สัตรีกุล รศ.ปรีชา บั่นกล้า และ ผศ.ประภากร สุคนธมณี ผู้ให้ความรู้ คำชี้แนะ และการเอาใจใส่ เป็นอย่างยิ่ง และคณาจารย์ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษาทุกท่าน คือ อาจารย์พรพรม ชาวัง ผศ.พิทักษ์ สง่า, ผศ.ดร.ไพโรจน์ ชูมณี, ผศ.ไพโรจน์ ดาเกลี้ยง, ผศ.ธีรวัฒน์ งามเชื้อขิต, อาจารย์สมพงษ์ แสงอร่ามรุ่งโรจน์, อาจารย์สุรศักดิ์ รอดเพราะบุญ, อาจารย์อุณรุท กสิกรรม, อาจารย์อิทธิพล วิมลศิลป์ และอาจารย์วรภรท สิทธิรัตน์ ผู้ประสิทธิ์ประสาทศาสตร์ความรู้ศาสตร์และศิลป์ ให้คำแนะนำและคำวิจารณ์ในผลงานแต่ละชิ้น ทำให้ได้แนวทางในการทำงาน

ขอขอบคุณ BANGKOK OASIS SPA ที่เอื้อเฟื้อสถานที่ และข้อมูลสำหรับนำมาเป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์

ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ภาคประยุกต์ศิลปศึกษาที่ให้ข้อมูลและอำนวยความสะดวกในเรื่องรูปแบบวิทยานิพนธ์ ขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัยที่กรุณาตรวจรูปแบบวิทยานิพนธ์ให้เรียบร้อย