

K 43262006 : MAJOR : HISTORY OF ARCHITECTURE.

KEY WORD : SHOP - HOUSES / COMMERCIAL DISTRICTS / EASTERN SEAPORTS

DHANARAJ THAVAROJ : THE STUDY ON SHOP – HOUSES OF THE OLD COMMERCIAL DISTRICTS OF EASTERN SEAPORTS ON THAILAND’S SOUTHERN PENINSULA. THESIS ADVISORS : ASST. PROF. SATHIT CHOOSAENG AND ASSOC. PROF. SOMJAI NIMLEK. 459 pp. ISBN 974 – 464 – 165 – 7.

This thesis purposed to study the architectural background and development of shop houses in the old commercial districts of eastern seaports. The scope of the study focuses on : Anoarou and Pattaniprom road in Pattani Province, Nakornnai and Nakornnok road in SongKhla Province, Rajadumnern road in Nakorn Si Thammarat Province. The process of the research, mainly through history of architectural methodology, the obtained documentary information and site surveying data, together with historical data, were assessed and analyzed their architectural characteristic.

According to the research, essential factors of architectural forms of shop houses in these areas had derived from unique geographical locations appropriated as trading ports with foreigners and also the transmigration of the chinese population. These factors led to tranformation and blending of various cultures among the Thai, Chinese and European. With these commercial conditions and chinese immigrant as significant variableness, Traditional culture of Chinese order are apparent all the ports. Forming of shop houses, specifically designed for trading. According to the study the plans of shop houses can be categorized into 3 parts as follow : The frontage for trading and storage, courtyard as a open space in the middle and the backside for living. Building style ranges from the old traditional chinese style, chinese – thai vernacular style and chinese – european style. These style development were based on changing of human lifestyle and culture of each period. Although, difference of economy, social and traditional order were essential factors of the architectural characteristic such as plan, size, style and stucture, eventhough they were based on the same background of the chinese culture.

These shop houses not only reflected history of civilization of the seaports but also the social and cultural relationship with the people of each period. With their value and importance, there should be guideline and scope of conservation and development of the area to exist with the present population. To keep these buildings as representative of their historic identity to be studied and finding out the roots for future generation.

Department of Architecture and Related Arts Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2004

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2.

กิตติกรรมประกาศ

กราบขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่ง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทิศ ชูแสง ที่กรุณาได้รับเป็นอาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ซึ่งแนะแนวทาง ให้คำปรึกษาและข้อคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาอย่างยิ่ง รองศาสตราจารย์สมใจ นิ่มเล็ก ศาสตราจารย์อรศิริ ปาณินท์ และรองศาสตราจารย์ชูวิทย์ สุจฉายา คณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาสละเวลาในการตรวจวิทยานิพนธ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมชาติ จึงศิริอารักษ์ และคณาจารย์ในภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรมทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทความรู้และให้คำปรึกษาดลอดระยะเวลา ๕ ปี

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ไม่สามารถเสร็จสมบูรณ์ได้หากไม่ได้รับความอนุเคราะห์ด้านข้อมูลและคำแนะนำจากนักวิชาการ ผู้ทรงคุณวุฒิ เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานต่างๆ และเจ้าของอาคารทุกหลังที่เอื้อเพื่อข้อมูลและให้ความร่วมมือด้วยมิตรไมตรีที่ดียิ่ง

คณะวิชาพีชศาสตร์ เกษตรศาสตร์บางพระ และคณาจารย์ในสาขาเทคโนโลยีภูมิทัศน์ทุกท่านที่ให้โอกาสร่วมปฏิบัติงาน

ขอขอบพระคุณ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับทุนอุดหนุนในการทำวิทยานิพนธ์

คุณอัญชลี ทิตลักษณ์ ธนาภรณ์ แสงสุขเอี่ยม และทุกคนในครอบครัวแสงสุขเอี่ยม สำหรับความรัก ความช่วยเหลือและกำลังใจที่แสนดีตลอดมา

และขอขอบคุณเพื่อนๆ ทุกคนที่ได้ศึกษาร่วมกันมาทั้งวิชาเขตภาคใต้ สงขลา พระจอมเกล้าลาดกระบังและศิลปากร สำหรับความช่วยเหลือและคำปรึกษาดีๆ รวมทั้งลูกศิษย์ที่บางพระทุกคนที่คอยเป็นกำลังใจให้เสมอมา

สุดท้ายนี้ขอขอบคุณ นรารักษ์ สมบัติทอง ที่ให้ความอนุเคราะห์และอำนวยความสะดวกในทุกๆ ด้านทั้งการสำรวจภาคสนาม ให้คำปรึกษาและกำลังใจที่ช่วยกระตุ้นให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้ขับเคลื่อนจนบรรลุเป้าหมาย จึงใคร่ขอขอบคุณอย่างสุดซึ้ง

เหนือสิ่งอื่นใดขอบคุณจากบิดามารดา และพี่ๆ ในครอบครัวดาวโรจน์ทุกคน สำหรับความรัก ความห่วงใยและกำลังใจที่มีค่าที่สุด แรงสนับสนุนและความช่วยเหลืออย่างสุดกำลังในทุกๆ ด้าน ขอระลึกพระคุณไว้ตลอดไป